

EMILIE REY

www.acyian.com

185 rue Hubert Streeel
4432 ANS
04 97 93 28 90
acyian.art@gmail.com
Née le : 14 / 01 / 1986

Webdesigner

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2018

-
...

WEB MASTER

DJM - Liège

Réalisation de multiples sites web pour divers clients

2016

-
...

WEB DESIGNER / DÉVELOPPEUR FRONT-END / GRAPHISTE (FREELANCE)

TELETRAVAIL - Ans

Réalisation de multiples projets pour divers clients

- > Création d'une nouvelle identité visuelle (création d'un nouveau logo, papeterie, carte de visite...) et relooking complet de mon portfolio web
- > Réalisation complète de l'encodage (HTML5/CSS3/JS/JQuery/Bootstrap) d'une interface graphique en responsive
- > Création d'une page web de pré-lancement d'une application mobile avec intégration d'un décompte
- > Conception d'une affiche publicitaire, d'une bannière et d'un flyer
- > Création d'un site web pour proposer des cours particuliers
- > Relooking complet d'un site web + responsive
- > Création de logo et interface graphique pour application mobile
- > Création d'un site web pour une application mobile
- > Création de faibles parts pour plusieurs mariages et une naissance
- > Etc ...

2015

2016

PROGRAMMER / WEB DESIGNER

UNIVERSITE CATHOLIQUE - Louvain-La-Neuve - 6 mois

Création d'une interface graphique pour un outil interactif pour la pré-évaluation de la rénovation durable de la région Bruxelles-Capitale.

- > Réalisation d'une interface graphique
- > Encodage divers
- > Optimisation du site en responsive
- > Création d'un tutoriel vidéo pour informer l'utilisateur sur l'utilisation de l'outil Web
- > Conception d'un logotype B3-Retrotool
- > Mise en place d'Interactions utilisateur

2015

WEBMASTER

FRANCIL ESCUELA DE FRANCES - Ans - 3 mois

Conception d'un site institutionnel

- > Réunion client pour comprendre ses attentes
- > Création architecture du site
- > Réalisation et proposition d'une interface graphique pour le site
- > Encodage en HTML5 et CSS3
- > Installation d'animations et interactions utilisateurs via JavaScript et JQuery
- > Création d'un logo SVG animé pour le header
- > Intégration du template dans le CMS Wordpress
- > Ajout d'un aside: "Dernières nouvelles", "Newsletter", lien vers "Facebook"
- > Incrémentation d'un formulaire de contact en Ajax et plan Google Map stylisé
- > Site responsive grâce au Framework "Bootstrap"
- > Optimisation du site pour le référencement
- > Vérification compatibilité sur différents navigateurs, smartphones et tablettes
- > Réservation nom de domaine, découverte site d'hébergement et hébergement du site web du client
- > Réalisation d'un document technique et rendu au client afin qu'il puisse lui-même gérer son site avec Wordpress

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2014
-
2015

WEB DESIGNER / WEB DÉVELOPPEUR

IEPS - Fléron - 1 an

Conception d'un site e-commerce

- > Réunion client pour comprendre ses attentes
- > Réalisation des spécifications du projet
- > Proposition de divers prototypes logos au client
- > Elaboration d'une charte graphique du logo
- > Vérification et comparaison de plusieurs concurrents cités par le client
- > Préparation de l'architecture du site
- > Réalisations des wireframes
- > Création un mood-board
- > Confection d'une interface graphique (Flat Design)
- > Encodage en HTML5 et CSS3
- > Gestion interface et expérience utilisateur (UI et UX)
- > Gestion du site en responsive grâce au Framework "Bootstrap"
- > Rajout d'interactivité et animations en utilisant JavaScript et jQuery
- > Conception d'une page web d'introduction avec un logo animé SVG. Lorsque l'utilisateur arrive sur cette page, il voit l'animation pendant que le site se charge derrière pour des raisons de vitesse
- > Utilisation du CMS Wordpress et intégration de mon template
- > Emploi du langage PHP, proposé par shortcodes Wordpress et ses plugins tels que :
 - + QTranslate Plus: pour gérer le site multilingue (FR-NL)
 - + WP Parallax Content Slider: pour la bannière présentant les différents produits avec des effets de parallaxe
 - + WP e-Commerce: pour la vente d'articles en ligne ("Paypal" et virement bancaire)
 - + Contact Form 7: pour le formulaire de contact (avec une carte stylisée interactive)
- > Incorporation d'Ajax pour changer l'onglet du menu, le contenu de changement de page et la gestion des produits (tri, sélection de catégorie, le choix du nombre de produits par page). Cela a été fait afin d'accélérer l'affichage en rechargeant seulement la partie de la page qui a besoin d'être rafraîchi
- > Mise en place d'une possibilité de trier les produits et afficher le résultat de différentes manières : "vue liste", "vue grille". J'ai également mis en œuvre la possibilité d'imprimer la page
- > Ajout d'un lien "Facebook", un flux RSS et une barre de recherche
- > Optimisation du site sur plusieurs navigateurs («Mozilla Firefox», "Internet Explorer", "Google Chrome", "Opera" et "Safari")
- > Insertion d'un formulaire de contact en Ajax et un plan Google Map stylisé
- > Finalisation de l'ensemble du site en responsive
- > Optimisation du site pour le référencement (SEO)
- > Vérification de toute la compatibilité des différents navigateurs, smartphones et tablettes

2014

WEB DESIGNER

IEPS - Fléron - 2 mois

Création d'un site vitrine (mon ancien portfolio)

- > Création d'un logo qui me correspond
- > Conception de l'architecture du site
- > Réalisation d'une interface graphique
- > Encodage en HTML5 et CSS3
- > Configuration des animations du site et des interactions utilisateurs via JavaScript et JQuery.
- > Insertion d'un formulaire de contact en Ajax et ajout de liens vers les réseaux sociaux
- > Ajout d'une page d'attente avec une animation keyframe. En parallèle, le site se charge avec un chronomètre
- > Rendu de l'ensemble du site responsive sans utiliser de Framework
- > Optimisation du site pour le référencement
- > Vérification de la compatibilité des différents navigateurs, smartphones et tablettes.
- > Mise en ligne de mon portfolio

FORMATIONS

2015 BES WEB DESIGNER - IEPS - Fléron

2009 BACHELIER EN ILLUSTRATION - Académie des Beaux-Arts - Liège

2004 CESS EN ARTS APPLIQUÉS - Saint-Luc - Tournai

LANGUES

- > **Français** : langue maternelle
- > **Anglais** : bon niveau (en constante évolution)
- > **Espagnol** : niveau basique

ATOUS

- > **Persévérante**
- > **Facilité d'adaptation**
- > **Ouverte d'esprit**
- > **Dynamique**
- > **Créative**
- > **Rigoureuse**

INTÉRÊTS

- > **S'informer** sur les technologies et l'évolution du web
- > **S'améliorer** au tennis
- > **Entreprendre, créer, chanter**

APTITUDES ET COMPÉTENCES

APTITUDES ET COMPÉTENCES SOCIALES

- > Forte capacité d'écoute et d'expression
- > Ouverture d'esprit et facilité d'adaptation
- > Appétence pour le travail en équipe
- > Souci d'une bonne collaboration
- > Sens du service orienté relation client
- > Susciter la motivation, l'initiative et le dialogue
- > Sens des responsabilités
- > Diplomatie

APTITUDES ET COMPÉTENCES ORGANISATIONNELLES

- > Sens de l'organisation
- > Esprit d'initiative
- > Sens de l'observation
- > Autonomie et rigueur
- > Polyvalence
- > Facilité à faire des tâches répétitives

APTITUDES ET COMPÉTENCES TECHNIQUES

- > Souci du travail bien fait
- > Débrouillardise

APTITUDES ET COMPÉTENCES INFORMATIQUES

- > **Logiciels** : MS Office, Adobe Creative Suite, Irfanview, Adobe Reader, Gimp
- > **Ergonomie / Référencement** : UX/UI Design, Wireframes, SEO
- > **Langages de programmation** : HTML5, CSS3, SVG, JQUERY, JavaScript, LESS, AJAX, PHP/MySQL, Gulp
- > **CMS** : WordPress et notions Joomla
- > **Framework** : Bootstrap
- > **Navigateurs** : Google Chrome, Microsoft Edge, Mozilla Firefox, Opera, Safari
- > **Responsive Webdesign** : compatibilité et adaptabilité sur différents navigateurs, Smartphones et tablettes

APTITUDES ET COMPÉTENCES ARTISTIQUES

- > **Dessins, croquis** : couleur, composition, atmosphère, mouvement, perspective
- > **Utilisation de multiples techniques** : crayon, pinceau, plume, encre, pastel, aquarelle...
- > **Élaboration d'illustrations** : projets mêlant texte et image
- > **Regard critique** : affirmation d'un univers graphique personnel et original
- > **Justification** : émotion, mode d'expression, techniques d'exécution, sujet, contexte, moyens utilisés
- > **Création** : combinaison formes, couleurs, valeurs, matières, modes d'expression, techniques d'exécution
- > Bon sens de l'esthétisme
- > Facilité à trouver des idées originales
- > Adaptabilité de sa production au format
- > **Reproduction** : tracés sur supports différents (main levée, utilisation d'instruments)
- > **Représentation** : objets, personnages, animaux, paysages...
- > **Transformation** : personnages, objets, animaux